

**МТ 5_1 СИНХРОН****Выберите тему**

Это может быть что угодно: снегопад, яма на дороге, закрытие почты, мусор во дворе, очереди в поликлинике, заброшенная стройка. Запишите тему одним предложением. Выделите конфликт, проблему.

Найдите героя или эксперта -

Человека, который:

1. Столкнулся с проблемой лично.
2. Готов говорить эмоционально
3. Ему есть что показать (он на месте, он что-то делает)

Задание

1. Запишите в блокнот имя героя и пару слов о нем
2. Придумайте три вопроса
3. Снимите на камеру интервью с героем (синхрон), задав ему свои вопросы
4. Если герой сказал что-то неожиданное — копайте глубже

До 13.00 сдайте материал на пульт или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
МТ5_1_Синхрон

**Сдать ролик****Хронометраж от 30 до 57 сек.**



МТ 5_2

СТЕНДАП ДЛЯ ПРОБЛЕМНОГО ИНТЕРВЬЮ

Выберите тему

Это может быть что угодно: снегопад, яма на дороге, закрытие почты, мусор во дворе, очередь в поликлинике или магазине, заброшенная стройка. Запишите тему одним предложением. Найдите конфликт, проблему.

Задание

1. Снимите стендап (корреспондент в кадре)
2. Где: на месте действия, на фоне проблемы

Не используйте слова

«Сегодня мы»,
«Давайте узнаем»,
«Многие люди»,
«В современном мире»



До 13.00 сдайте материал на пулт
или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
МТ5_2_Стендап



Сдать ролик



Хронометраж от 20 до 30 сек.



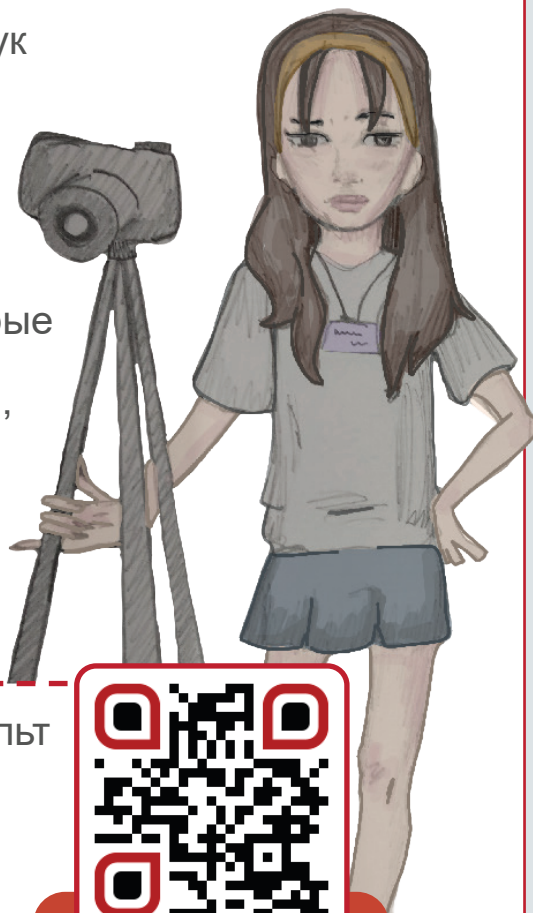
**МТ 5_3 ЛАЙФ и ИНТЕРШУМ****Выберите тему**

Это может быть что угодно: снегопад, яма на дороге, закрытие почты, мусор во дворе, очереди в поликлинике или магазине, заброшенная стройка, детская площадка.

Задание

1. Запишите тему одним предложением
2. Найдите проблему
3. Снимите на камеру лайф (живой звук и видеоряд)

- Звук места (ветер, шаги, шум машин, голоса)
- Звук действия (как герой копает, стучит, идет, говорит, сетует)
- Детали: 3–5 крупных плана, которые рассказывают историю без слов (сломанная лопата, замерзшие руки, закрытая дверь, пустой кошелек, разбитое окно)



До 13.00 сдайте материал на пульт или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
МТ5_3_Лайф_и_интершум

**Сдать ролик****Хронометраж от 30 до 57 сек.**

**МТ 5_4 СОБИРАЕМ РЕПОРТАЖ****Задача**

Получите «Конструктор репортажа». Изучите его элементы. Какие из них вы используете для своей истории «Соберите» свой репортаж из деталей этого конструктора и представьте аудитории.

Пример

1. Стендап с началом рассказа о событии
2. Закадровый текст с продолжением рассказа корреспондента и видеоряд
3. Лайф
4. Синхрон героя и интершум
5. Закадровый текст, с продолжением истории героя и видеоряд
6. Лайф
7. Синхрон эксперта. Средний план, детали
8. Закадровый текст с выводами
9. Финальный стендап

Вы собираете свой конкретный репортаж. Какие элементы у вас уже готовы, а какие еще предстоит снять? Без каких элементов можно обойтись?

До 13.00 сдайте материал на пульт или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
МТ5_4_Собираем_репортаж

**Сдать ролик****Хронометраж 2-3 мин. на рассказ**